**关于组织在线开放课程录制工作的通知**

为深化“三教改革”，推动课程建设，强化信息化教学应用，经研究决定，在现有的在线课程建设基础上，本学期将录制一批在线开放课程，以丰富学校教学、培训资源，为申报上级在线开放课程做好准备，现将有关工作通知如下。

一、选择范围

1.主干专业中的核心课程

2.已完成的在线课程

3.在建的在线课程

4.技能训练项目课程

5.培训项目的主要课程

二、组织程序

1.依据专业（群）建设规划和人才培养方案的课程体系，教学系制定课程录制计划，并填写申报表，上报教学科研处。

2.制作完成后一周内上传到学校指定平台**（学习通）**。

三、录制原则

１.遵照教学标准，精选课程内容，以学习者为中心开展教学设计。

２.参考教学能力比赛的教学视频要求，录制教学视频。

３.构建完整的教学内容体系，达到教学设计要求。

4.学生参与和主讲教师是否出镜，请自行设计，不作统一要求。

四、计划安排

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 课程 | 服务专业或培训项目 | 预计总时长 | 主要负责人 | 录制完成时间 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

五、组织保障

1.录制课程列入学校科研课题立项，对录制过程中需要的设施设备优先保证。

2.经评审优先推荐上级在线课程评选。

六、工作要求

录制课程教学视频是面向教学现代化和信息化，推进在线教学的重要基础性工作，也是当前教学改革的重点工作，各部门要高度重视，认真组织。教学部门要在总结前期录播课制作的基础上，加强研究，统筹安排，分步实施；信息中心要研究教学视频制作规范，科学指导；录课教师要做好教学设计，在应用于专业教学的同时兼顾职业培训。希望通过在2年时间内形成学校主干专业的课程教学视频体系。

附 视频格式：

每段时长15~20分钟左右，音视频作品需要符合国家相关技术标准：视频压缩采用H.264/AVC(MPEG-4 Part10)编码MP4格式，动态码流的码率为1024Kbps（125KBps）。视频画幅宽高比分辨率设定为 720\*540的请选定 4:3；分辨率设定为 1024\*576的请选定 16:9，画幅宽高比应统一。视频帧率为25帧/秒。音频压缩采用AAC(MPEG4Part3)格式，采样率48KHz，音频码流率128Kbps，采用MP4封装。

常州铁道高等职业技术学校

2020年2月20日

**录制课程申报表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 电 话 |  | |
| 部 门 |  | 课程名称 |  | |
| 课程团队成员 |  | | | |
| 课程服务专业（或培训项目） |  | | | |
| 录制开始时间 |  | 录制完成时间 | |  |
| 录制视频个数（章节数） |  | 预计视频总时长 | |  |
| 教学内容（视频名称）  1.  2.  … | | | | |
| 部门意见  签字 年 月 日 | | | | |
| 教学科研处意见  签字 年 月 日 | | | | |

注意事项：

1.录制场所尽量在学校录播教室，请提交向信息中心申请。

2.参与视频录制人员需着浅色衣物、淡妆。

3.视频录制完成后，视频成片交由申请人保存、提交。